

A portrait of Aida Llop, a young woman with long dark hair, wearing a black sleeveless top and large hoop earrings. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a textured, light-colored wall, and a dark wooden door is visible on the left side.

AIDA LLOP

WWW.AIDALLOP.COM

aidallop@gmail.com

FORMACIÓ ARTÍSTICA

- **Grau en Teatre Musical.** ESAD **Institut del Teatre**, Barcelona (2013-2017).
- Entrenament actoral amb **Isaac Alcayde**. Estudi Laura Jou, Barcelona. (2020/21).
- Tècnica actoral amb **Vicenta Ndongo**, Barcelona (2021).
- Treball d'escenes d'època amb **Álvaro Haro i Eneko Botana**. Veronica Mey Estudio, Madrid (2020).
- Curs **El Marketing del Actor** amb **David Victori**, Barcelona (2019).
- Intercanvi amb la Speech&Drama section de **Juilliard School**, Nova York (2017).
- **Acting in English** amb **Luci Lenox** a Frank Stein Studio, Barcelona (2017).
- Entrenament actoral amb **Txiki Berraondo** a La Piconera, Barcelona (2017 i 2018)
- Cant amb **Daniel Anglès** a l'escola Aules, Barcelona (2015 i 2016).

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Teatre

Amèrica – La Villarroel

Desembre 2022 – Febrer 2023

Dir. Julio Manrique

Prod. Focus

Girls Like That – Sala Versus Glòries

Maig 2022

Dir. Juan Pablo Mazorra

Prod. Cia Calem i Teatres de Proximitat

Dies Blancs – Teatre Lliure

Gener/Febrer 2022

Dir. Fabrice Murgia

Prod. IT Teatre, Cie Artara i Teatre Lliure

Mistela, Candela, Sarsuela – El Maldà

Abril 2021

Dir. Gemma Sangerman

Prod. Epidèmia Teatre

Nominació Premis Butaca Millor actriu Musical

Pell de Llarinté, Cua de Tiré – Gira

Des de 2017

Dir. Denise Duncan

Prod. EscenApart

Bed&Breakfast – Teatre Gaudí

Febrer/Març 2019

Dir. Jaume Viñas

Prod. Epidèmia Teatre

9 to 5 – Teatre Gaudí i reprog. El Maldà

Juny 2018 i reprog juny 2019

Dir. Xavi Morató

Prod. Epidèmia Teatre

Audiovisual

Para Qué Sirven las Canciones

Videoart

Dir. Carles Congost

Prod. La Casa Encendida

4/30

Curtmetratge

Dir. Anna Escurriola

Prod. Sdad Española Accion Psoriasis

Todavía no conozco tu letra

Curtmetratge

Dir. Dimas Rodriguez

Prod. Melmelada Films

Com a Casa

Sèrie

Dir. Pol Masvidal i Sergi Ricart

Prod. Viral Acció i Comunicació

Publicitat:

Glovo, Catànies Cudié, LetiPharma,
Parlem Telecom.

Música

Grup Macedònia

2007 – 2012

SKILLS

- Cant modern – mezzosoprano i rap.
- Dansa: jazz i ballet clàssic.
- Arpa
- Ukelele
- Piano
- Esgrima artística
- Equitació

IDIOMES

- Català – natiu
- Castellà – natiu
- Anglès – advanced
- Francès – alt
- Àrab – baix